



SELMA LAGERLÖF - SÄLLSKAPET

Bästa medlem i Selma Lagerlöfsällskapet.

2013 blev jag ordförande för Selma Lagerlöf-sällskapet. Efter att ha varit Landshövding i Värmland sedan 2004, blivit medaljerad av kungen för stora samhällsinsatser, mottagit Karl Staaf plakett för mångårigt politiskt arbete, så kändes valet till ordförande för sällskapet märkligt stort och hedrande.

Som Landshövding har Selma Lagerlöf varit min följeslagare i nästan 9 år i såväl vardag som fest. Resorna i Selma Lagerlöfs landskap har varit en upptäcksfärd i litteraturhistoria. Från det att jag beundrat denna fantastiska kvinna, som 1909 var Sveriges populäraste kvinna (enl. Stockholms Dagblad 9 dec 1909) är jag nu tagen av hennes skickliga och medvetna författarskap.

En får tacke för förtroendet att få vara ordförande.

Somrarna sedan 2004 har jag ägnat åt att läsa författare, som erhållit Selma Lagerlöfs litteraturpris. Det har varit en stor bredd i berättarkonsten bland pristagarna. Denna läsning blev min kärleksförklaring till Selma Lagerlöf och fick mig på nytt att slänga mig över hennes litteratur.

Nu har ett verksamhetsår i sällskapet gått till ända och vi möter nu ett nytt. Vi gläder oss åt i styrelsen att kunna informera om vad som hänt under det gångna året. Tack för att ni stöttar verksamheten. Ert stöd är viktigt, för att vi skall kunna leva upp till vår uppgift, att väcka och vidmakthålla intresset för Selma Lagerlöf och hennes verk, genom att understödja forskning och ge ut skrifter om henne.

Årsmötet i Sunne var välbesökt. Det avhölls i Berättarladan där vi efter förhandlingar avtackade Maria Karlsson för sina stora insatser för sällskapet. Susanne Nyman avtackades för sina år som ordförande och särskilt underströks hennes förmåga att med fast hand och glädje ha utvecklat arbetet i sällskapet. Efter mötet fick vi lyssna till föredrag av **Jenny Bergenmar**, från Kungliga Biblioteket, som gav oss en uppdatering av Lagerlöfarkivet och det pågående arbetet just nu. Den digitala utgåvan ligger högst på agendan.

Rolf Ahlsén orienterade oss om förhållandena i skolan och samhället i början av 1900-talet.

Vi fick lyssna till professor **Helena Forsås Scott**, som talade om projektet med översättningar av Selma Lagerlöfs verk till engelska. Nils Holgersson finns nu i en engelsk utgåva, fler böcker är att vänta!

Karin Söder stipendiet delades ut till konstpedagogen AnnCari Jardling, Falun. AnnaCari sprider kunskap bland barn och unga kring Selma Lagerlöf.

Dagen avslutades som sig bör med teater. Västanå visade en bejublad **uppsättning av Nils Holgersson**.

Året som gått har varit innehållsrikt. Intresset för Selma Lagerlöf har varit påtagligt i alla de aktiviteter som sällskapet har arrangerat.

I september månad öppnades en **utställning på Stockholms Stadsbibliotek**. Temat var ” *Från hörnsoffa på Mårbacka till stol nr 7 i Svenska Akademien*”. Utställningen kombinerades med två föreläsningar. Den 18 sept förläste Louise Vinge under rubriken ”*I Nils Holgerssons sällskap*”. Det lockade 90 besökare. Den 26 sept förläste Maria Karlsson under rubriken ”*Läsarnas Lagerlöf, Allmänhetens brev till Selma Lagerlöf 1891-1940*”. Det lockade 80 besökare. Ett stort tack till Inger Hedin och Christina Druse för ett väl genomfört projekt.

Adress
Selma Lagerlöf Sällskapet
Box 45
686 21 Sunne

Hemsida
www.selmalagerlof.org

ordf.: Eva Eriksson
sek: Gunnel Becker
kassör: Birgitta Friberg
medlemsans: Herta Hedlund

Utställningen har efter Stockholm nu varit i Landskrona i samband med **Selma Lagerlöf firandet den 20-24 nov.** Firandet i Landskrona var ett samarrangemang mellan sällskapet, Landskrona Museum och Landskrona Stadsbibliotek. I dagarna fem kunde vi följa Selma Lagerlöfs tid i Landskrona med utställningar, uppläsningar och symposier med bl.a. Louise Vinge, Sigrid Combüchen, Jesper Svenbro, Henrik Wivel och Åke Jönsson. Det bjöds också på stadsvandringar i Selma Lagerlöfs fotspår. Lena Carlsson och Anneli Oxenstierna skall ha stort tack för ett fantastiskt genomfört arbete.

Historiens vingslag vara nära när vi fick besöka Selma Lagerlöfs bostad och se hennes skrivarlya. Hon var bland oss.

Sällskapet har deltagit vid **bokmässorna i Göteborg och i Karlstad.** Under dessa dagar kunde vi glädja oss åt att arrangera fina föredrag och att vi fick ett antal nya medlemmar.

Det är i år 100 år sedan Selma Lagerlöf invaldes, som första kvinna, i Svenska Akademin.

30 år senare invaldes Elin Wägner. Styrelsen har tillsammans med Elin Wägner-sällskapets styrelse kommit överens om att uppmärksamma dessa två kvinnor. Den 17 maj blir det en festdag i Börssalen på Svenska Akademin. Alla medlemmar i sällskapet inbjuds att delta i firandet. Efter arrangemanget blir det en gemensam middag på Gyllene Freden. **Antalet platser är begränsade. Kostnad 400 kr betalas i förväg till Lisbeth Stenberg tel 031-187479, e-post: stenberg.lisbeth@gmail.com . Anmälan senast 15 april.**

Jag uppmanar er alla att innan den 31 mars via sällskapets hemsida www.selmalagerlof.org **nominera nya kandidater till 2014-års Karin Söderstipendium.** Detta pris har förgyllt årsmötet de sista åren tack vare att ni medlemmar nominerat utmärkta pristagare.

Årsmötet 2014 kommer att hållas på Mårbacka Minnesgård lördagen 9 augusti. Programmet förläggs så att det även blir möjligt att delta i 2014 års prisutdelning av Selma Lagerlöfs litteraturpris. Planera in årsmötet i kalendern redan nu. Ni är alla hjärtligt välkomna.

OBS nytt bankgiro!!

Nytt för i år är att medlemsavgiften 200 kr för enskild eller 250 kr för familj ska betalas in på bankgiro 5722-1269 . Glöm inte att ange ditt namn.

For international payment, IBAN: SE9780000833600130583198
BIC/SWIFT:SWEDSESS Fryksdalens Sparbank

Betalar du in medlemsavgiften kan du bl.a. se fram emot medlemsboken, som i år är **Selma Lagerlöfs Teaterosnetter.** Redaktörer är Ulla-Britta Lagerroth och Lisbeth Stenberg. Teaterosnetterna utgör ett unikt teaterhistoriskt stoff och är rikt illustrerade.

Glöm inte, att du som medlem är vår bästa Selma Lagerlöf-ambassadör! Tipsa gärna en vän om medlemskap i vårt unika sällskap. Vårt gemensamma mål är ju att hålla Lagerlöfs liv och författarskap levande. Det är därför viktigt för sällskapets fortlevnad att medlemsavgiften kommer in. Utan den har vi svårt att klara av utgifter i samband med aktiviteter och publikationer.

Och slutligen, Selma Lagerlöf diktar sin värld till en symfoni, skrev Ellen Mattson när hon erhöll Selma Lagerlöfs litteraturpriset 2011. Det kan inte uttryckas bättre.

Lev väl

Tidaholm januari 2014



Eva Eriksson